

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: [AMBITO 035](#)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: [AD25 \(LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA: TEDESCO\)](#)

COGNOME: [FRONTINI](#)

NOME: [ALESSANDRA](#)

DATA DI NASCITA: [15/01/77](#)

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattica digitale

Utilizzo della LIM nella pratica didattica quotidiana, elaborazione di attività didattiche a partire da materiale online, utilizzo di piattaforme come TES/BLENDSPACE per creare attività di lingua sul programma in corso di svolgimento, ma anche per avere una raccolta ordinata e chiara per gli studenti di tutti gli argomenti trattati; *Edmodo* per caricare lezioni e materiali, per ricevere i compiti degli alunni; utilizzo di applicazioni /siti come *Zaption* per Hörverstehen (ascolto), *Thinglink* per presentare contenuti di letteratura e civiltà, *Storyborad* (per fare storytelling), *Kahoot* (quiz di grammatica); [QUIZLET](#) per creare set di vocaboli e frasi da studiare ; *PADLET* da usare come bacheca per affiggere i testi da studiare per l'esame di maturità; *ADOBE SPARKER* per creare slide show /presentazioni accattivanti; *THINGLINK* per presentare argomenti di civiltà e letteratura
uso della piattaforma TES blendspace per caricare le attività che svolgiamo e giochi di apprendimento della lingua, qr code; *ED puzzle*

Didattica innovativa

Didattica laboratoriale

Messe in scena di situazioni reali in lingua con allestimento dei contesti realistici; progetti con prodotto finale (collaborazione in unità didattiche interdisciplinari: realizzazione di libri digitali con *I Book Author*, realizzazione di video, spettacoli teatrali in lingua)

Educazione ambientale

Insegnamento all'estero

Legalità e cittadinanza

Pratica musicale

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

preparazione degli studenti alla certificazione linguistica (livelli A1, A2, B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo)

Socrates/Erasmus/...

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

collaborazione in spettacoli teatrali interdisciplinari con contributi in lingua tedesca

- Tutor per alternanza scuola lavoro
- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

X Altro

insegnamento all'università dell'Insubria di Como: lingua tedesca (anno scolastico 2011-2012): preparazione degli studenti all'esame di certificazione del livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione

X Bullismo

collaborazione a progetti sul bullismo basati sul testo: *Bullismo, bullismi. Le prepotenze in adolescenza, dall'analisi dei casi agli strumenti di intervento*; di Elena Buccoliero e Marco Maggi. Attività in classe in supporto ai colleghi responsabili del progetto.

- Disagio
- Dispersione
- Educazione degli adulti

X Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

stesura di piani didattici personalizzati, acquisizione di una metodologia efficace di facilitazione dell'apprendimento della lingua straniera per studenti DSA e BES

X Sezioni carcerarie

partecipazione come uditrice e come accompagnatrice di studenti dell'istituto Valceresio di Bisuschio al "Gruppo della Trasgressione" (Il "Gruppo della Trasgressione", coordinato dal Dott. Angelo Aparo, psicologo presso la Casa Circondariale di San Vittore, Bollate e Opera, psicoterapeuta e docente di Psicologia della devianza, è un gruppo composto da detenuti ed ex detenuti del carcere di Milano, da studenti e neolaureati di Psicologia e Giurisprudenza. Il gruppo si incontra per discutere di legalità, trasgressione, devianza e altri temi che riguardano l'individuo e le sue relazioni, invitando a partecipare al confronto anche professionisti di diversi ambiti disciplinari e gruppi di adolescenti che il gruppo incontra all'interno del carcere e nelle scuole. Lo scopo è "cercare di rendere reali gli obiettivi ideali della Legge: promuovere l'evoluzione del cittadino, libero e detenuto, e delle sue relazioni con la collettività e prevenire i fenomeni di disagio e devianza" (Aparo, 2005)

- Sezioni ospedaliere
- Altro

i

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
- X Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

collaborazione con Goethe Institut Milano per la promozione della lingua tedesca nella scuola primaria e secondaria di primo grado (Schnupperkurse)

- Collaboratore del DS
- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
- Referente per alternanza scuola lavoro
- Referente per progetti di reti di scuole
- Referente/coordinatore inclusione/disagio
- Referente/coordinatore orientamento
- Referente/coordinatore valutazione
- Tutor tirocinanti/neoassunti
- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

X Altro

coordinatore di classe

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

X Certificazione linguistica B2 o superiore

Certificazione livello C1 lingua tedesca

X Certificazioni informatiche

ECDL

X Certificazione Italiano L2

Corso di formazione per insegnanti impegnati in classi plurilingui (250 ore da ottobre 2008 a maggio 2009), organizzato dalla Regione Lombardia.

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Percorso universitario specializzazione sostegno

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

X Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

Scuola di specializzazione: abilitazione all'insegnamento di lingua e civiltà inglese (16/11/2006)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

X Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

- Conseguimento del diploma di perfezionamento in:

“Apprendimento e sviluppo della lingua straniera: metodologie didattiche”, 1500 ore.

- partecipazione al corso di formazione presso il Goethe Institut di Berlino nel settembre 2004: “Landeskunde und Methodik/Didaktik in der Sekundarstufe” (civiltà e metodologie didattiche nella scuola secondaria di secondo grado) per un totale di 80 ore;

- partecipazione al corso di aggiornamento : “Potenziamento linguistico e didattico per docenti di tedesco nella scuola media” presso il Goethe Institut di Milano nel settembre/ottobre 2006 (60 ore)

- partecipazione al corso di aggiornamento : “Potenziamento linguistico e didattico per docenti di tedesco nella scuola media” presso il Goethe Institut di Milano nel settembre/ottobre 2009 (60 ore)

X Inclusione

Conseguimento del diploma di perfezionamento in:

“La disabilità nell'apprendimento linguistico: elementi di didattica”, tot.1500 ore;

Nuove tecnologie

Altro

Partecipazione al corso di formazione presso il Goethe Institut di Monaco di Baviera nel settembre 2008: "Kunst und Kultur" (arte e cultura) per un totale di 80 ore;

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- uso della LIM;

Competenze nell'uso di strumenti digitali e applicazioni di didattica digitale, come QUIZLET per creare set di vocaboli e frasi da studiare ; PADLET da usare come bacheca per affiggere i testi da studiare per l'esame di maturità; thinglink per presentare argomenti di civiltà e letteratura
uso della piattaforma TES blendspace per caricare le attività che svolgiamo e giochi di apprendimento della lingua, qr code; ED puzzle, conosciuto al corso tenuto per i neo immessi in ruolo dalla formatrice Chiara Beltramini ; Creazione di slide show col sito adobe spark

- Partecipazione allo Studentag a Milano per docenti di tedesco organizzato dal Goethe Institut, presso il Circolo Filologico Milanese , Giovedì 27 ottobre 2016, sul tema: "Come apprendono i ragazzi di oggi? "

Partecipazione al convegno: Convegno "ERASMUSplus, eTwinning, Europe Direct Lombardia, novembre 2016.

- Partecipazione al convegno: DSA e lingue straniere presso l'ISIS di Gavirate nel settembre 2012 e corso di formazione: "Disturbi specifici di apprendimento e caratteristiche dei DSA" organizzato dall'Associazione Italiana Dislessia nell'anno 2007.
- partecipazione al convegno: "Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht": come sviluppare la competenza della produzione orale, in data 15-10-2009, presso il Goethe Institut Milano;
- partecipazione al Workshop "Deine Stimme weltweit" in data 9-09-2009, presso il Goethe Institut Milano, sul tema: scrittura musicale;
- partecipazione al corso di aggiornamento: "MotivAktionen an Stationen im Daf-Unterricht", sul tema della motivazione all'apprendimento, presso il Goethe Institut di Milano in data 21-09-2009;
- partecipazione al seminario presso l'istituto ISIS Stein di Gavirate: "Costruzione di un percorso motivazionale allo studio della lingua tedesca nella scuola primaria" (11-04-2008);
- partecipazione al convegno: "Lavoriamo insieme?": la competenza cooperativa dell'insegnante come strumento di gestione del gruppo di lavoro degli alunni (settembre 2008);
- partecipazione al seminario: "Brecht: Texte und Töne" il 24-03-2006 , presso il Goethe Institut di Milano;
- partecipazione al seminario: "Jugendkultur in Deutschland: Musik, Medien, Meinungen" il 18-02-2005 , presso il Goethe Institut di Milano;
- partecipazione al workshop organizzato dall'Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia il 29-04-2004: "le lingue straniere: percorsi personalizzabili e flessibili";
- Alla mia formazione didattica ho affiancato una formazione personale frequentando corsi per insegnanti e adulti: corso Gordon "Persone Efficaci", "Insegnanti Efficaci" e "Genitori efficaci", organizzati da formatori della scuola IACP. A seguito di tale formazione ho condotto nel 2005 un corso sullo sviluppo dell'autostima presso l'Istituto Cardinal Ferrari di Cantù ad un gruppo di studenti delle scuole superiori.

- La mia esperienza di insegnamento ha avuto un risvolto anche umanitario durante una missione in Etiopia, dove ho potuto insegnare inglese a ragazzi di strada che venivano accolti in un centro salesiano ad Addis Abeba (luglio 2007)

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 20 luglio 2017